

Checkliste für Autoren

- ✓ richtiges Datenformat?
- ✓ richtige Grafiken?
- ✓ Bildrechte geklärt?
- ✓ Probleme vermieden?

Vielen Dank für Ihre Mithilfe!

2018

*Liebe Autor*innen,*

Vielen Dank für Ihr Engagement für unsere Fachzeitschrift Spuren. Sie helfen uns noch mehr, wenn Sie unsere Autorenrichtlinien beachten, denn damit sparen Sie sich und uns viel Arbeit und Zeit.

Unsere Checkliste zeigt Ihnen, was Sie bitte beachten sollten. Bitte beachten Sie auch die angefügten Beispiele.

Ihr Spuren-

Redaktionsteam

Text

- Text als Word-Datei, Open Office, Pages oder .rtf-Datei
- Artikel ausschließlich in Fließtext. Verzichten Sie auf alle eigenen Formatierungen und Zeilenumbrüche
- **Umfang:** maximal 20000 Zeichen (mit Leerzeichen).
- Gebräuchliche Gliederungsreihenfolge (Hauptüberschrift, Unterzeile, Zwischenüberschrift, ...) einhalten und mit HÜ, UZ, ZWÜ kennzeichnen.
Als Hauptüberschrift bewährt sich eine griffige, kurze „Schlagzeile“ (wir behalten uns vor, hier kreativ zu werden)
- Tabellen max. halbe Seite groß. Achten Sie auf ein sinnvolles Verhältnis von Tabelle zu Text.
- Erstellen Sie ein kleines Abstract mit maximal 250 Zeichen, das für das Inhaltsverzeichnis den Inhalt Ihres Artikels zusammenfasst.
- In Listen bitte nur Stichpunkte aufzählen. Sobald ganze Sätze verwendet werden, auf die Liste verzichten.
- Bitte beachten Sie, dass in unserer Zeitschrift aus Gründen des Leseflusses die männliche Form von Personenbezeichnungen verwendet wird.

Bilder und Grafiken:

- Unbedingt als separate Dateien abgeben (übliche Formate: psd, .tiff, .jpg, .eps oder .ai)
- Bilder mit Bildnummer und ggf. Bildname versehen (wichtig für die Zuordnung)
- Bilderunterschriften bitte mit Bildnummer am Schluss des Textes anfügen
- Platzierungswunsch bitte im Text vermerken, z. B. [„hier Bild xy“]
- Pixelbilder mind. 1600 x 1200 Pixel, am besten aber größer (Druckauflösung ist 300 dpi, also etwa 300 Pixel pro 25mm).
- Grafiken und Tabellen so einfach wie möglich gestalten (werden von unserer Produktion überarbeitet, siehe Beispiele).
- Klären Sie bitte unbedingt die Urheber-, Persönlichkeits- und Verwertungsrechte der verwendeten Fotos oder Grafiken ab! Spuren übernimmt keine Haftung, wenn durch Ihre Bilder und Grafiken Rechte verletzt werden.
Falls hier Fragen offen sind, können Sie uns gerne unter redaktion@vds-bayern.de kontaktieren.
- Bitte geben Sie zu jedem Foto und jeder Grafik den Urheber an. Bei nicht vorhandenem Vermerk wird der Autor des Artikels als Urheber angegeben und haftet entsprechend.
- Bei Grafiken/Scans Literaturangabe nicht vergessen!

Literaturhinweise

- Literaturnachweise werden üblicherweise wie folgt angegeben: Autor: Titel, ggf. Herausgeber, Ort, Jahreszahl, Seitenzahl

Sonstiges

- Wir behalten uns Kürzungen und sinnwahrende Überarbeitungen vor. Falls Sie Ihren druckfertigen Beitrag noch einmal gegenlesen wollen, merken Sie dies bitte kurz an. Wir lassen Ihnen dann eine Druckfahne zukommen, zu der Sie innerhalb von drei Tagen Veränderungswünsche angeben können. Nach Ablauf dieser Frist gehen wir von Ihrem Einverständnis aus.
- Der vds kann für eingegebene Texte leider keine Vergütung zahlen. Jeder Autor erhält zwei Belegexemplare. Sprechen Sie mit uns, falls Sie mehr benötigen.

Kontakt

Bitte vergessen Sie nicht Ihre Kontaktadresse anzugeben:

Vorname, Name, ggf. Titel
Funktion, Projekt, Schule etc.
Straße, Hausnummer
PLZ Ort
Telefon
E-Mail
Web-Adresse (soweit vorhanden)

Dann benötigen wir noch ein schönes Portraitfoto von Ihnen für Ihre Kontaktangabe. Da wir Sie eventuell nicht kennen, benennen Sie das Foto bitte mit Ihrem Vor- und Nachnamen.

Datenzulieferung

Gunhild Wagner-Fleischmann
Kirchweg 2
95358 Guttenberg
Telefon 09225-304
Gunhild.wagner@vds-bayern.de

Musterartikel:

Kontakt (oft haben wir noch Fragen zum Artikel, so müssen wir nicht die ganzen 12 A4-Seiten runterscrollen):
Renate Autorin, renate@autorin.de

Abstract für Inhaltsverzeichnis (wenn Sie ein knackiges Abstract abgeben, ist die Chance, dass Ihr Artikel im Inhaltsverzeichnis angekündigt wird, ziemlich hoch):

Jemand musste Josef K. verleumdet haben, denn ohne dass er etwas Böses getan hätte, wurde er eines Morgens verhaftet. »Wie ein Hund!« sagte er, es war, als sollte die Scham ihn überleben. Als Gregor Samsa eines Morgens aus unruhigen Träumen erwachte.

(Max. 250 Zeichen)

<HÜ>Überschrift

<UZ>Kafka mal ganz neu

Jemand musste Josef K. verleumdet haben, denn ohne dass er etwas Böses getan hätte, wurde er eines Morgens verhaftet. »Wie ein Hund!« sagte er, es war, als sollte die Scham ihn überleben. Als Gregor Samsa eines Morgens aus unruhigen Träumen erwachte, fand er sich in seinem Bett zu einem ungeheueren Ungeziefer verwandelt.

<ZÜ> Die letzte Chance

Sie hätten noch ins Boot springen können, aber der Reisende hob ein schweres, geknotetes Tau vom Boden, drohte ihnen damit und hielt sie dadurch von dem Sprunge ab. In den letzten Jahrzehnten ist das Interesse an Hungerkünstlern sehr zurückgegangen. Aber sie überwandten sich, umdrängten den Käfig und wollten sich gar nicht fortrühren. Jemand musste Josef K. verleumdet haben, denn ohne dass er etwas Böses getan hätte, wurde er eines Morgens verhaftet. »Wie ein Hund!« sagte er, es war, als sollte die Scham ihn überleben. (hier Bild 1 einsetzen)

<ZÜ> Hauptsache Apparat

»Es ist ein eigentümlicher Apparat«, sagte der Offizier zu dem Forschungsreisenden und überblickte mit einem gewissermaßen bewundernden Blick den ihm doch wohlbekannten Apparat. Sie hätten noch ins Boot springen können, aber der Reisende hob ein schweres, geknotetes Tau vom Boden, drohte ihnen damit und hielt sie dadurch von dem Sprunge ab. In den letzten Jahrzehnten ist das Interesse an Hungerkünstlern sehr zurückgegangen. Und es war ihnen wie eine Bestätigung ihrer neuen Träume und guten Absichten, als am Ziele ihrer Fahrt die Tochter als erste sich erhob und ihren jungen Körper dehnte. (hier Bild 2 einsetzen)

Literaturhinweise

Autor: Titel, ggf. Herausgeber, Ort, Jahreszahl, Seitenzahl

Bilder

Bild 1.jpg: <BU> Es ist ein eigentümlicher Apparat

Bild 2.jpg: <BU> Das Boot

Mustertabelle

keine Verzierungen, keine Farben, keine Formatierungen, nicht größer als eine halbe Seite

Beispiel 1	Beispiel 2	Beispiel 3
Teilnehmer	Verlauf	Ergebnis
1. Anton	• gut	1. abgeschlossen
2. Franz	• sehr gut	2. abgeschlossen
3. Egon	• befriedigend	3. weiterführen
4. Hedwig	• sehr gut	4. abgeschlossen
5. Anneliese	• mangelhaft	5. weiterführen
6. Maria	• gut	6. abgeschlossen

Musterschaubild

Format: Powerpoint, Keynote, Open Office / keine EMF, WMF und PDF

keine Verzierungen, keine Farben, keine Formatierungen, nicht größer als eine halbe Seite

