

Checkliste für Autoren

- richtiges Datenformat?
- richtige Grafiken?
- Bildrechte geklärt?
- Probleme vermieden?

Checkliste 2013

So helfen Sie optimal bei der Veröffentlichung Ihres Fachartikels

Liebe Autorinnen,

liebe Autoren,

Vielen Dank für Ihr Engagement für unsere Fachzeitschrift *Spuren*. Sie helfen uns noch mehr, wenn Sie unsere Autorenrichtlinien beachten, denn damit sparen Sie sich und uns viel Arbeit und Zeit.

Unsere Checkliste zeigt Ihnen, was Sie bitte beachten sollten. Bitte beachten Sie auch die angefügten Beispiele.

Ihr Spuren-

Redaktionsteam

Text

- Text als Word-Datei, Open Office, Pages oder .rtf-Datei
- Artikel ausschließlich in Fließtext. Wir bekommen gelegentlich Artikel, in die nach jeder Zeile ein Zeilenumbruch eingefügt ist. Nachdem eine Zeile im *Spuren*-Layout nicht mit einer Word-Seite identisch ist, ist das Ergebnis völlig chaotisch und mühevoller Handarbeit, die Returns zu entfernen.
- **Umfang:** maximal 20000 Zeichen (mit Leerzeichen). Wir behalten uns vor, Beiträge sinnwährend zu kürzen.
- Verzichten Sie auf alle eigenen Formatierungen und Zeilenumbrüche. Sie machen sich und uns unnötig Mühe, **denn wir müssen alle Formatierungen für unser Layout löschen.**
- Gebräuchliche Gliederungsreihenfolge (Hauptüberschrift, Unterzeile, Zwischenüberschrift, ...) einhalten und mit HÜ, UZ, ZWÜ kennzeichnen...
- Tabellen max. halbe Seite groß. Achten Sie auf ein sinnvolles Verhältnis von Tabelle zu Text.
- Tabellen sind zum Vergleichen von Sachverhalten da. Alles andere erzählen Sie uns besser im Text.
- Erstellen Sie ein kleines Abstract mit maximal 250 Zeichen, das für das Inhaltsverzeichnis den Inhalt Ihres Artikels zusammenfasst.
- in Listen bitte nur Stichpunkte aufzählen. Sobald ganze Sätze verwendet werden, auf die Liste verzichten.

Bilder und Grafiken:

- Bilderunterschriften bitte mit Bildnummer am Schluss des Textes anfügen
- Platzierungswunsch bitte im Text vermerken, z. B. [„hier Bild xy“]
- Nummerierte Bilder und Grafiken bitte nicht in den Text einfügen, sondern separat als Datei schicken
- Bilder und Grafiken als separate Datei in den Formaten .psd, .tiff, .jpg, .eps oder .ai anfügen. Pixelbilder mind. 1600 x 1200 Pixel, am besten aber größer (Druckauflösung ist 300 dpi, also etwa 300 Pixel pro 25mm).
- Grafiken und Tabellen so einfach wie möglich gestalten (werden von unserer Produktion überarbeitet, siehe Beispiele).

- Bitte verzichten Sie möglichst auf Tabellen. Tabellen benötigen viel Platz und in den meisten Fällen ist der Sachverhalt im Text besser, spannender und kompakter erzählt.
- Bilder mit Bildnummer und ggf. Bildname versehen (wichtig für die Zuordnung)
- Falls Sie nicht eigene Fotos oder Grafiken verwenden, klären Sie bitte unbedingt Urheber-, Persönlichkeits- und Verwertungsrechte ab. Spuren übernimmt keine Haftung, wenn durch Ihre Bilder und Grafiken Rechte verletzt werden. Gerade bei Fotos von (behinderten) Kindern muss die Genehmigung zur Veröffentlichung ausdrücklich vorliegen. Falls hier Fragen offen sind, können Sie uns gerne unter redaktion@spuren.biz kontaktieren
- Bitte geben Sie zu jedem Foto und jeder Grafik den Urheber an. Bei nicht vorhandenem Vermerk wird der Autor des Artikels als Urheber angegeben und haftet entsprechend.
- Bei Grafiken/Scans Literaturangabe nicht vergessen!

Datenanlieferung

Texte und Fotos gleich zur Redaktion:

Claudia Lenz

Pfarrer-Ferstl-Str. 35

82275 Emmering

Telefon 08141-8905178

redaktion@spuren.biz

Literaturhinweise

- werden üblicherweise wie folgt angegeben: Autor: Titel, ggf. Herausgeber, Ort, Jahreszahl, Seitenzahl

Sonstiges

Der vds kann für eingegebene Texte leider keine Vergütung zahlen. Jeder Autor erhält zwei Belegexemplare. Sprechen Sie mit uns, falls Sie mehr benötigen.

Kontakt

bitte vergessen Sie nicht Ihre Kontaktadresse anzugeben:

- Vorname, Name, ggf. Titel
- Funktion, Projekt, Schule etc.
- Straße, Hausnummer
- PLZ Ort
- Telefon
- E-Mail
- Web-Adresse (soweit vorhanden)

Dann benötigen wir noch ein schönes Portraitfoto von Ihnen für Ihre Kontaktangabe. Da wir Sie eventuell nicht kennen, benennen Sie das Foto bitte mit Ihrem Vor- und Nachnamen.

Musterartikel:

Kontakt (oft haben wir noch Fragen zum Artikel, so müssen wir nicht die ganzen 12 A4-Seiten runterscrollen):

Renate Autorin, renate@autorin.de

Abstract für Inhaltsverzeichnis (wenn Sie ein knackiges Abstract abgeben, ist die Chance, dass Ihr Artikel im Inhaltsverzeichnis angekündigt wird, ziemlich hoch):

Jemand musste Josef K. verleumdet haben, denn ohne dass er etwas Böses getan hätte, wurde er eines Morgens verhaftet. »Wie ein Hund!« sagte er, es war, als sollte die Scham ihn überleben. Als Gregor Samsa eines Morgens aus unruhigen Träumen erwachte.

(Max. 250 Zeichen)

<HÜ>Überschrift

<UZ>Kafka mal ganz neu

Jemand musste Josef K. verleumdet haben, denn ohne dass er etwas Böses getan hätte, wurde er eines Morgens verhaftet. »Wie ein Hund!« sagte er, es war, als sollte die Scham ihn überleben. Als Gregor Samsa eines Morgens aus unruhigen Träumen erwachte, fand er sich in seinem Bett zu einem ungeheueren Ungeziefer verwandelt.

<ZÜ> Die letzte Chance

Sie hätten noch ins Boot springen können, aber der Reisende hob ein schweres, geknotetes Tau vom Boden, drohte ihnen damit und hielt sie dadurch von dem Sprunge ab. In den letzten Jahrzehnten ist das Interesse an Hungerkünstlern sehr zurückgegangen. Aber sie überwandten sich, umdrängten den Käfig und wollten sich gar nicht fortrühren. Jemand musste Josef K. verleumdet haben, denn ohne dass er etwas Böses getan hätte, wurde er eines Morgens verhaftet. »Wie ein Hund!« sagte er, es war, als sollte die Scham ihn überleben. (hier Bild 1 einsetzen)

<ZÜ> Hauptsache Apparat

»Es ist ein eigentümlicher Apparat«, sagte der Offizier zu dem Forschungsreisenden und überblickte mit einem gewissermaßen bewundernden Blick den ihm doch wohlbekanntem Apparat. Sie hätten noch ins Boot springen können, aber der Reisende hob ein schweres, geknotetes Tau vom Boden, drohte ihnen damit und hielt sie dadurch von dem Sprunge ab. In den letzten Jahrzehnten ist das Interesse an Hungerkünstlern sehr zurückgegangen. Und es war ihnen wie eine Bestätigung ihrer neuen Träume und guten Absichten, als am Ziele ihrer Fahrt die Tochter als erste sich erhob und ihren jungen Körper dehnte. (hier Bild 2 einsetzen)

Literaturhinweise

Autor: Titel, ggf. Herausgeber, Ort, Jahreszahl, Seitenzahl

Bilder

Bild 1.jpg: <BU> Es ist ein eigentümlicher Apparat

Bild 2.jpg: <BU> Das Boot

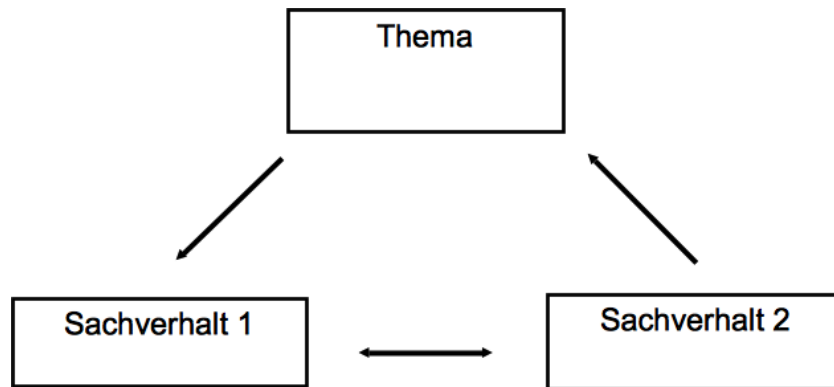
Mustertabelle

keine Verzierungen, keine Farben, keine Formatierungen, nicht größer als eine halbe Seite

Beispiel 1	Beispiel 2	Beispiel 3
Teilnehmer	Verlauf	Ergebnis
1. Anton 2. Franz 3. Egon 4. Hedwig 5. Anneliese 6. Maria	<ul style="list-style-type: none">• gut• sehr gut• befriedigend• sehr gut• mangelhaft• gut	1. abgeschlossen 2. abgeschlossen 3. weiterführen 4. abgeschlossen 5. weiterführen 6. abgeschlossen

Musterschaubild

Format: Powerpoint, Keynote, Open Office / keine EMF, WMF und PDF
keine Verzierungen, keine Farben, keine Formatierungen, nicht größer als eine halbe Seite



Produktion

Sprechen Sie gleich direkt mit uns:

strichpunkt ug

Magazine · Presse · PR

Tilo Michal

Tocklergasse 7 · 96052 Bamberg

Tel. 0171-7 84 49 60

tim@strichpunkt-magazine.de

www.strichpunkt-magazine.de

N61 reklame | web | user experience

Johannes Spielhagen

Am Luitpoldhain 20 · 96050 Bamberg

Tel. 0951-25 29 30 50

js@n61.eu

www.n61.eu

Anzeigen

Wollen Sie zusätzlich zu Ihrem Artikel eine Anzeige buchen, finden Sie hierzu bitte unsere Mediadaten unter

www.spuren.biz

anzeigen@spuren.biz